

„Frau Professorin **Kaya Han** (Karlsruhe) und Herr Dozent **Andrej Jussow** (Karlsruhe)  
erhalten den „Dialog-Preis“  
des 15. Münchner Klavierpodiums der Jugend  
für die herausragende pädagogische Leistung und Arbeit  
mit dem Klavierschüler  
**Till Hofmann**

Frau **Ineza Kuprianowicz** (Breslau)  
erhält den „Dialog-Preis“  
des 15. Münchner Klavierpodiums der Jugend  
für die herausragende pädagogische Leistung und Arbeit  
mit der KlavierschülerIn  
**Julia Leniart**

**PREISTRÄGER DES 15. MÜNCHNER KLAVIERPODIUMS DER JUGEND**  
25. – 28. Juni 2015 München

***Altersgruppe V***



**Till Hoffman**

20.05.96 / Deutschland

**Hauptpreis „MARMORTASTE“  
für das Nachwuchs-Klaviertalent des Jahres**

„Preis der Juniorjury“  
„Publikumspreis“  
„Carl-Rabus-Preis“ für die beste Wiedergabe eines Werkes der Klassik  
„Tschaikowski-Preis“ für die beste Wiedergabe eines Werkes von P. Tschaikowski  
Preis für den „Schönen Klavierton“  
„Podium junger Solisten-Preis“ Tegernsee  
„Chance Festival-Preis“ München  
„Piano-Fischer-Preis“ München  
„Bladowski-Preis“ Baldham  
„Moravia-Camerata-Preis“ Brno  
„Dina van Driesten-Preis“ Gräfelfing



**Larisa Bunakova**

24.02.91 / Russland

„Klavierpodium Crescendo“ München / Moskau  
„Moravia-Camerata-Preis“ Brno  
„Chance Festival-Preis“ München  
„Budapester Musik-Preis“  
„Juri Grachew-Preis“ New York



## Uikyung Jung

19.08.88 / Südkorea

„Brahms-Preis“ München für die beste Wiedergabe eines Werkes von J.Brahms  
„Piano-Fischer-Preis“ Schwäbisch Hall  
„Bladowski-Preis“ Baldham



## Ekaterina Michailova

15.03.94 / Russland

„Preis der Juniorjury“  
„Klavierpodium Crescendo“ München / Moskau  
„Bladowski-Preis“ Baldham  
„Kubon & Sagner Verlag-Preis“ München  
„Juri-Grachew-Preis“ New York



## Peter Meri

08.05.97 / Ungarn

„Breitkopf & Härtel-Verlag-Preis“ Leipzig



## Karl Peterson

11.12.92 / Estland

„Piano-Fischer-Preis“ Schwäbisch Hall  
„Schott Verlag-Preis“ Mainz für die beste Wiedergabe eines Werkes von S. Prokofjew  
„Chance Festival-Preis“ München



**Eva Szalai**

31.03.87 / Ungarn

„Podium junger Solisten-Preis“ Tegernsee  
„Piano-Fischer-Preis“ Schwabisch Hall  
„Budapester Musik-Preis“  
„Moravia-Camerata-Preis“ Brno  
„Chance Festival-Preis“ München  
„Dina van Driesten-Preis“ Gräfelfing



**Polina Ushakova**

21.12.91 / Russland

„Podium junger Solisten-Preis“ Tegernsee  
„Schott Verlag-Preis“ Mainz für die beste Wiedergabe eines zeitgenössischen Werkes  
„Drobitko-Preis“ Berlin für schöpferischen Wagemut  
„Chance Festival-Preis“ München  
„Juri-Grachew-Preis“ New York

#### **ALTERSGRUPPE IV**



**Dino Janssen**

30.01.99 / Deutschland

„Piano News-Award“ Düsseldorf  
„Preis der Juniorjury“  
„Tschaikowski-Preis“ für die beste Wiedergabe eines Werkes von P. Tschaikowski  
„Steinway-Haus-Preis“ München  
„Chance Festival-Preis“ München



**Daria Ostroverkh**

28.12.98 / Russland

„Akademie-Preis“ München  
„Chance Festival-Preis“ München



**Adelia Zarifullina**

02.04.00 / Russland

„Preis der Juniorjury“  
„Publikumspreis“  
„Tschaikowski-Preis“ für die beste Wiedergabe eines Werkes von P. Tschaikowski  
„Schott Verlag-Preis“ Mainz für die beste Wiedergabe eines zeitgenössischen Werkes  
„Steinway-Haus-Preis“ München  
„Klavierpodium Crescendo“ München / Moskau  
„Chance Festival-Preis“ München  
„Moravia-Camerata-Preis“ Brno  
„Akademie-Preis“ München  
„Zeit-Klang-Preis“ Essen / Kettwig  
„Juri Grachew-Preis“ New York

### **ALTERSGRUPPE III**



**Máté Dömötör**

03.10.02 / Ungarn

„Steinway-Haus-Preis“ München  
„G. Henle Verlag-Preis“  
„Budapester Musikpreis“  
„Chance Festival-Preis“ München



**Anna Karácsonyi**

28.09.02 / Ungarn

„Hoffnungs-Preis“  
„Publikumspreis“  
„Juniorjury-Preis“  
Preis „Virtuosin 2015“  
„Hadé Müller-Preis“ München für die beste Wiedergabe eines Werkes der Romantik  
„Steinway-Haus-Preis“ München  
„Chance-Festival“ München  
„Budapester Musikpreis“  
„Bladowski-Preis“ Baldham



**Julia Leniart**

27.02.03 / Polen

„Hoffnungs-Preis“  
„Juniorjury-Preis“  
Preis „Virtuosin 2015“  
„Wolfgang Faber-Preis“ für poetische Interpretation  
Preis für den „Schönen Klavierton“  
„Steinway-Haus-Preis“ München  
„Chance-Festival“ München  
„Bladowski-Preis“ Baldham



**Pavel-Theodor Chatzipavlidis**

08.11.02

Bulgarien / Griechenland / Deutschland

„Chance Festival-Preis“ München

## **ALTERSGRUPPE II**



**Kenenisa Bernard Kilchmann**

26.07.05 / Deutschland,

„Hoffnungs-Preis“  
„Pianistenclub-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**Vitus Polley**

27.04.05 / Deutschland

„Chance Festival-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**Konstantin Egensperger**

16.06.05 / Deutschland

„Media-Preis“  
„Hoffnungs-Preis“  
„Juniorjury-Preis“  
„Publikumspreis“  
„Pianistenclub-Preis“ München  
„Chance Festival-Preis“ München  
„Piano Auer-Preis“ Miesbach  
„Bladowski-Preis“ Baldham



**Sonja Uhlmann**

06.11.06 / Deutschland

„Chance Festival-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn

### **ALTERSGRUPPE I**



**Soley Blümel**

6.08.08 / Österreich

„Hoffnungs-Preis“ München  
„Juniorjury-Preis“  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**Stephanie Fournier**

06.11.07 / Österreich

„Finkelstein-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**Julia Kaufmann**

22.02.08 / Deutschland

„Hoffnungs-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**On-You Kim**

9.04.08 / Korea

„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**Heidi Schusztter**

05.05.10 / Österreich

„Hoffnungs-Preis“ München  
„Publikumspreis“  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn  
„Bladowski-Preis“ Baldham

### ***Weitere Preise***



**Simon Barth**

10.11.94 / Deutschland

„Chance-Festival-Preis“ München



**Sophie Fournier**

19.10.91 / Österreich

„Finkelstein-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn



**Sarah Marie Fournier**

05.07.04 / Österreich

„Finkelstein-Preis“ München  
„Rosmarie-Theobald-Musikschule-Preis“ Ottobrunn